

# octopus

Société coopérative de travail

des arts et de la culture

**Communiqué de presse**

**OUVERTURE**

**70 rue des Gravilliers  
75003 Paris**

## Inauguration d'Octopus

### Société coopérative des travailleur·se·s des arts et de la culture



Octopus c'est l'histoire d'une réflexion collective initiée par un groupe de travailleur·se·s de l'art et de la culture passionné·e·s par leurs métiers.

La réflexion germe en 2018, en partant du constat que les différents statuts pratiqués ne permettent pas de créer une situation professionnelle pérenne. Le groupe se structure alors dans le but de garantir des conditions d'emploi sécurisées et valorisantes, tout en explorant les possibles solutions sociales et juridiques qui permettraient d'accéder aux conditions du statut salarié.

Le modèle de l'économie circulaire, sociale et solidaire ainsi que le cadre légal du travail temporaire sont alors choisis pour donner vie à un nouveau projet d'entreprise collective permettant d'expérimenter de nouvelles pratiques dans le domaine des professions culturelles. Prenant la forme d'une agence d'emploi spécialisée sous le statut d'une entreprise coopérative, Octopus met en relation des structures culturelles

et des travailleur·se·s qualifié·e·s. Son objectif est de mettre en place des pratiques réglementaires dans le recrutement des équipes temporaires pour les unes et des conditions de travail salarié pour les autres.

Si la coopérative Octopus se veut avant tout un outil de professionnalisation, elle se donne également pour mission de développer ses propres ressources artistiques et conceptuelles afin de répondre à la dimension expérimentale qu'elle souhaite cultiver. Ainsi, une programmation culturelle, intitulée La Ventouse, démarre dès octobre 2021 afin de sensibiliser autant les coopérateur·trice·s que le tout public aux idées et débats qui irriguent l'art et plus largement la société.

Son espace situé au 70 rue des Gravilliers, dans le quartier du Marais, se veut un lieu hybride et modulable : à la fois bureau, "point de rencontre" pour les travailleur·se·s des arts et de la culture, et espace d'expérimentation artistique.

# LA VENTOUSE

## Tout un programme

Suivant l'injonction latine *Sapere Aude* ("Ose savoir"), Octopus se dote d'une programmation culturelle propre, qui, sous le nom de *La Ventouse*, sera conçue comme un outil permettant de s'ancrer au réel.

En proposant des formats hybrides, entre workshops, performances et expositions, elle se donne pour objectif d'explorer des sujets de société situés au croisement des sciences humaines et des arts contemporains, afin de guider notre lecture du monde actuel et d'aiguiser notre regard.

Artistes, chercheur·se·s, acteur·ice·s du monde professionnel et autres personnalités seront ainsi invité·e·s tout au long de l'année pour entraîner nos corps et nos cerveaux, stimuler nos imaginaires et satisfaire notre soif de connaissance.

# LES MAINS PURES

## Un lancement consacré à la poésie du chantier

**Vernissage le 8 octobre 2021**

Pour son lancement, La Ventouse propose un premier cycle d'événements, intitulé *Les Mains Pures*, autour de la question du chantier et du corps au travail, en résonance directe avec l'esprit qui a vu naître l'initiative d'Octopus. L'espace de la galerie a été volontairement laissé brut, tel qu'il a été trouvé lors de l'occupation des lieux, pour devenir un support évolutif et malléable, mis à disposition des artistes invité·e·s.

Une exposition inaugurale réunira les interventions in situ de Côme Calmettes & Ambre Muller, Sean Hart, les installations de Julia Gault et de Jade Tang, les performances d'Arthur Debert et de WMAN Guild.

## BIENTÔT AU PROGRAMME...

### Workshop participatif par WMAN Guild

Le collectif d'artistes WMAN Guild s'empare du jeu vidéo pour pousser la porte de tous ces mondes qui ont proliféré sur la toile depuis le début de l'ère numérique. Une fois dedans, ils en explorent collectivement les règles, l'écosystème, les corps, les pouvoirs, les mystères, et les failles. Par ces voyages immobiles, ils partent découvrir une infinité d'espaces-temps parallèles dont ils expérimentent autant les clivages que les possibilités d'action, afin de s'émanciper des contraintes et de re-imaginer ainsi nos pouvoirs sur le réel.

Un workshop de construction digitale sera animé par le collectif dans l'un des mondes qu'ils ont franchi. Lors de cette séance, ils emmèneront le groupe à penser l'espace numérique comme un espace public à part entière, où les pratiques de l'art peuvent être inventées et repensées collectivement.

WMAN est un collectif d'artistes-gamers constitué d'Arthur Debert, Alix Desaubliaux, Lucie Desaubliaux, Valentin Godard, Léo Gouhier & Carin Klonowski.

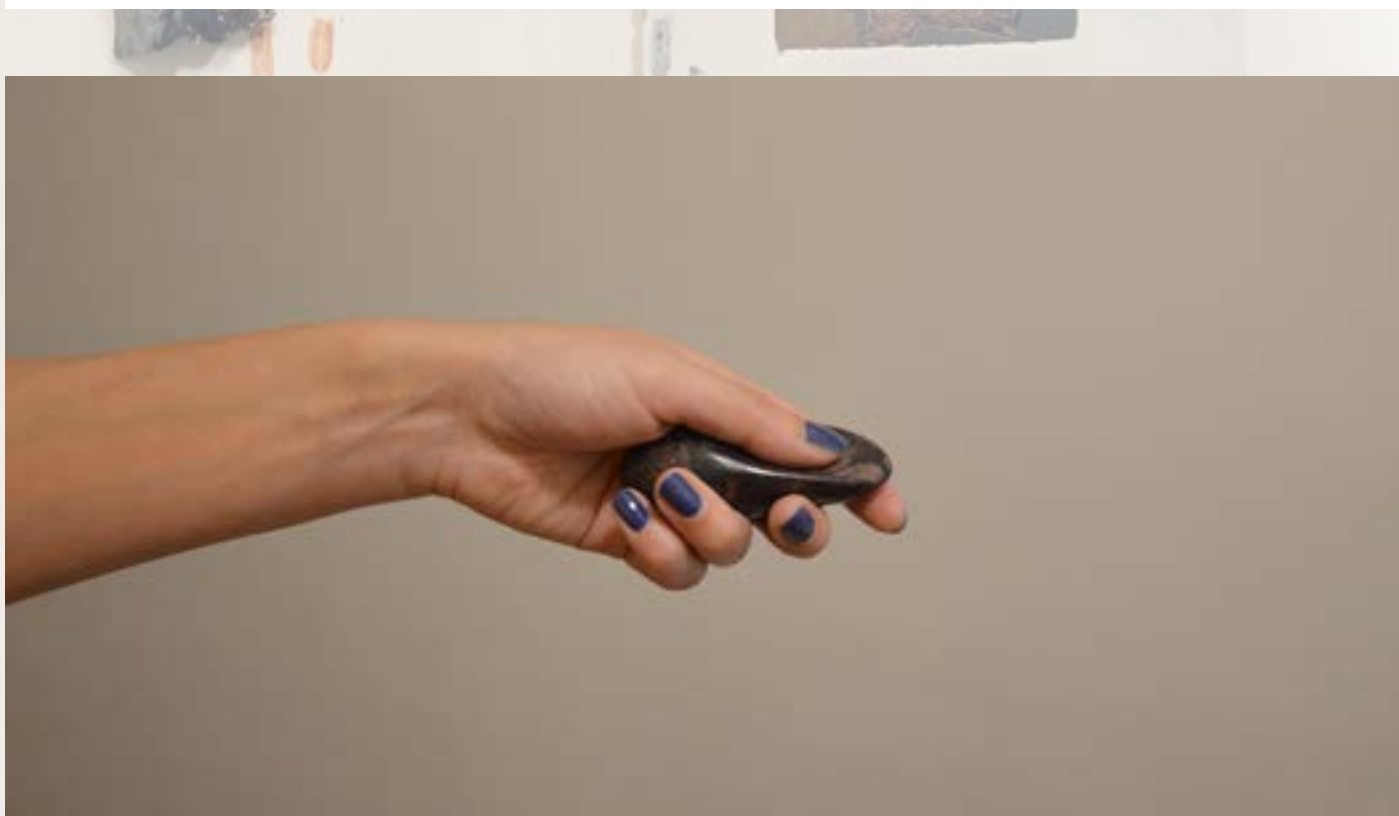


## **La Bibliothèque des Multiples - "Appel à production"**

La Ventouse souhaite soutenir la création pour qu'elle soit mobile et à portée de main. Elle proposera alors un nouvel appel à production pour des multiples d'artistes.

Une collection sera initiée dès le lancement de La Ventouse, elle sera à découvrir au fur et à mesure de ses productions dans le local d'Octopus et à activer par tou·te·s.

Appel à paraître prochainement !



**Toutes les informations pratiques seront communiquées sur nos réseaux à l'adresse [octopus.coop](http://octopus.coop)**

**D'autres RDV sont en cours d'élaboration : séminaires, performances et projections seront annoncés prochainement.**

Restons en contact !

Pour recevoir notre newsletter avec les événements de La Ventouse vous pouvez vous inscrire sur la page web de la coopérative : [octopus.coop](http://octopus.coop)

## Save The Date

Vernissage de l'exposition le **vendredi 8 octobre 2021** de 18h à 21h  
Exposition du 9 octobre au 21 novembre 2021

Galerie ouverte du mercredi au vendredi - de 15h à 18h  
et sur RDV à l'adresse [liciademuro@octopus.coop](mailto:liciademuro@octopus.coop)

Journée de présentation de la coopérative et preview réservée  
aux professionnel.les le 8 octobre à partir de 15h sur inscription à  
[liciademuro@octopus.coop](mailto:liciademuro@octopus.coop)

## Contactez Octopus

### Soon >>> Site internet

Un site internet permettra de vous inscrire pour répondre aux offres  
d'emploi et pour formuler vos demandes de recrutement temporaire.

Mise en ligne du site internet définitif: courant du mois d'octobre 2021

Pré-site accessible à l'adresse suivante: <http://octopus.coop/>

### Demande de rdv entreprises / structures culturelles

Vous êtes intéressé·es par la coopérative ou vous avez des besoins en  
terme de recrutement temporaire ?

Vous pouvez nous contacter à l'adresse [contact@octopus.coop](mailto:contact@octopus.coop)

### Demande de rdv et inscription travailleur·ses de l'art

Vous êtes travailleur·se·s de l'art et vous souhaitez un rendez vous avec  
la coopérative pour comprendre son fonctionnement et les modalités  
d'inscription ?

Vous pouvez nous contacter à l'adresse [inscription@octopus.coop](mailto:inscription@octopus.coop)

**OCTOPUS - Société coopérative des arts et de la culture**

70 rue des Gravilliers  
75003 Paris

[contact@octopus.coop](mailto:contact@octopus.coop)

[www.octopus.coop](http://www.octopus.coop)

[octopus.coop](http://octopus.coop)

Emmanuel Debriffe

Président-associé chargé du développement professionnel

[emmanueldebriffe@octopus.coop](mailto:emmanueldebriffe@octopus.coop) / +33 (0)6 69 14 21 24

Licia Demuro

Responsable du développement artistique

[liciademuro@octopus.coop](mailto:liciademuro@octopus.coop) / +33 (0)6 74 69 13 97

**Crédits**

En page de couverture : Julia Gault, *Au bord de*, 2019, Terre vivante, dimensions variables  
Images de fond : Côme Calmettes, sans titre, Marseille, 2021, technique mixte / Jade Tang, *Caresser l'histoire*, 2019-2021 / *C'est quand la fin ? A quand la vie ?*, 2020, intervention réalisée à Mix'art myrys, technique mixte / Myko Zava, sans titre, 2020  
p. 5 : WMAN Guild, *dans un rêve collectif*, dans *Furcadia*, 2021  
p. 6 : Jade Tang, *Tendre pierre*, Sculpture à caresse, 2019  
En page de fin : ©Myko Zava, sans titre, 2020

